

|  |  |
|--|--|
| Camera -links voor- op stand AF-C (continue AF)        | Te vinden op;  |
| Instellingen; MR-1 (Vogel-knop)                        |  |
| F4 of F5,6 (deze camera werkt in deze stand het beste) | Draaien aan je fragma ring Besturingsknop (net boven de AEL-knop)          |
| Sluiter tijd   | 1/1600 (met het wielje)  |
| Transporthunctie                                       | Continue Opname Hi (hoog) 24 beelden per seconden)                         |
| Scherpsteigebied                                       | AF-vergrendeling Breed   |
|  | Uit (camera wel in Continue-stand AF -C, anders Centrale AF wel AAN staan) |
| Centrale AF vergrendeling                              | Pagina 5/14 (camera-1)   |
| AF met Sluiter   | Aan  |
| PRE AF   | Uit  |
| Inst.gez./Ogen-AF (instelling gezichtprioriteit)       | Onderwerpherkenning - Mens   |
| Inst.gez./Ogen-AF (instelling gezichtprioriteit)       | Weergave ogen dier - Aan   |
| Belichtingscompensatie                                 | 0,0  |
| ISO Auto   | Minimaal 100 - Maximaal 800  |
| Lichtmeetfunctie                                       | Midden   |
| Spotmeterfunctie                                       | Midden   |
| MF Assist  | Uit  |
| Prioriteit gezicht                                     | Aan  |
| Aanraakfunctie   | Alleen Touchpad  |
| Touchpad instelling/Aanraakpositie                     | Relatieve Positie  |
| Touchpad instelling/Bedieningsgebied                   | Rechts 1/2   |
|  | Pagina 3/6 (Koffertje)   |

**MR-1**  
kunt u o.a. gebruiken voor  
Bewegende objecten zoals  
Vogels  
Vlinders  
Insecten  
Kite surfen

Maar ook voor stilstaande objecten die u snel vast wilt leggen.

Gewoon lekker uitproberen.

Veranderen kan altijd!



<https://rx10m4.nl>

**Voorbeeld instellen MR-1**

Het is een indicatie

Maar als uitgangspunt helemaal OK

En veranderen kan altijd

U kunt spelen met de ISO en Sluiter tijd

Als u switch tussen de MR knoppen staat alles weer vast, zoals u het in eerste instantie heeft ingesteld, ideaal